

## BAZ'ART DE L'ETE 1<sup>ère</sup> EDITION

Cette année, Sanvignes a connu son premier festival d'été, dont l'objectif était d'amener culture et animation dans les quartiers, de recréer du lien, après une période difficile où les contacts et les échanges avaient été plus que limités.

7 dates ont été programmées, avec une pause fin juillet-début août, par crainte d'une trop faible fréquentation.

La première partie a concerné les quartiers

- de la cité Léon Blum
- de la Trèche
- du Parc Massal
- et de l'école des Baudras.

La programmation pour cette période a été variée, afin de correspondre aux différents publics concernés et a consisté en concerts de rock/pop-rock, théâtre de rue, spectacles pour enfants (conte et magie)

La deuxième partie a concerné

- le bourg, sur le plateau d'évolution
- les Gautherets
- les Essarts.

Là, la programmation a consisté en concerts, balayant différents styles de musique : guinguette joyeuse et endiablée, pop-rock et jazz manouche.

Toujours dans l'idée de créer du lien, afin de permettre aux associations sanvignardes qui avaient parfois beaucoup souffert, dans leur organisation ou de la perte, parfois, de certains de leurs membres, afin, donc de leur permettre de retrouver une certaine activité et/ou de profiter du festival pour avoir une visibilité, il leur a été proposé d'assurer des « premières parties ». Elles avaient carte blanche.

Ainsi, Le Comité des Fêtes a accompagné tous les spectacles sauf un en tenant la buvette, l'Abreu'Art des Galipotes a proposé deux concerts (Delph's Angels, Les deux Gagars et leurs Traignauds) et a décoré la place des Essarts pour la clôture du festival, le Tennis Club a fait une initiation en direction des plus jeunes et proposé, comme le CSS et l'Etoile sportive une démonstration. Le CSS a, par ailleurs, tenu la buvette lors du concert au stade des Gautherets.

La fréquentation aux différents spectacles a été très satisfaisante, selon les spectacles proposés et les lieux, et le bilan est très positif : l'objectif d'animer les quartiers, d'apporter de la joie et de créer du lien a été atteint, même s'il y a de nombreuses choses perfectibles.

Le succès de ce premier festival est en très grande partie dû à un travail d'équipe remarquable, et, en plus de remercier le public d'avoir adhéré à nos propositions et de nous avoir parfois suivi tout l'été, sur les différents sites, en plus de remercier les associations pour le temps passé à chaque manifestation ou à créer des décorations, je tiens à remercier particulièrement l'équipe administrative, Pascale et Cécile, Babette, et l'équipe technique, Robert, Angelo, Alain, Aurélien, Jacqueline et René, pour leur aide si précieuse, leur professionnalisme et leur soutien indéfectible, qui ont permis au rêve de devenir réalité.

Un grand merci également à l'équipe municipale, élus et agents « de l'ombre », pour leur confiance.